

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ (законным представителям)

На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе, перед зеркалом.

- Количество повторов каждого упражнения от 2 до 10-15 раз.

Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.

- Зеркало можно убрать, когда ребенок научиться правильно выполнять движения.

- Выполняется комплекс гимнастики несколько раз в день.

- Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки по 2-3 упражнения и выполнять их в течение дня.

- Можно использовать механическую помощь (палочку, щетку, деревянный шпатель), если у ребенка не получается какое-либо движение.



Организация проведения артикуляционной гимнастики

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

2. Взрослый показывает выполнение упражнения.

3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем, с соской).

5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески.

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными.

**Прежде, чем приступить к выполнению
упражнений, обязательно прочтите
рекомендации по проведению артикуляционной
гимнастики**

в помощь родителям

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА для непослушных звуков [Р]- [Р']



Составил:
учитель-логопед,
высшей квалификационной категории
учитель-дефектолог
Варачек
Марина Николаевна

р. п. Коноша Архангельская область
2023 год

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"? Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникла у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше. Детям двух, трех, четырех лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение. Дети пяти, шести лет и далее смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие, обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем". Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится. Занимайтесь с ребенком ежедневно по 5-7 минут.

Артикуляционная гимнастика для звуков

[P] - [P']

«Лягушка»



- улыбнуться, улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы;
- удерживать 5-10 секунд.

Повторить 5-8 раз).

«Вкусное варенье»



- улыбнуться, рот открыть;
- медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу;
- нижняя губа не должна

обтягивать зубы (можно оттянуть её вниз рукой).

«Маляр»



- улыбнуться, открыть рот;
- широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть при этом не должна двигаться.

«Дятел»



- улыбнуться;
- открыть рот;
- кончик языка за верхними зубами и стучать языком: «Д-Д-Д-Д-Д...»

Д-Д-Д-Д-Д...»

«Чашечка»



- открыть рот;
- широкий расслабленный язык поднять к верхней

губе;

- прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



«Грибок»

- Улыбнуться, открыть рот.
- Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпка

гриба, а подъязычная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы – в улыбке. Если ребенку не удастся присосать язык, то можно пощелкать языком, как «Лошадка». В пощелкивании тренируется нужное движение языка.

«Лошадка»



- присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;
- щелкать языком медленно и сильно;

«Гармошка»



- положение языка, как и в упражнении «Грибок», губы в улыбке.
- не отрывая языка, открывать и закрывать рот.

Выполняя артикуляционную гимнастику регулярно и правильно, вы поможете своему малышу быстрее справиться с дефектами произношения сонорных звуков.

Желаем успехов!

